

Guido Corradi

• 644 469 407 •

guidocor@gmail.com

Fecha de nacimiento: 19/12/1988



AREAS DE INVESTIGACIÓN

Psicología experimental (neuroestética, preferencias visuales, percepción visual, psicología del arte, metodología y análisis estadístico)

EDUCACIÓN

Doctorado de Evolución y Cognición Humana - Universitat de les Illes Balears (2014 – finalización prevista en octubre de 2018)

Máster Interuniversitario en Metodología de las Ciencias del Comportamiento y de la Salud - UNED (2014 – en curso, 50 créditos superados)

Máster de Evolución y Cognición Humana - Universitat de les Illes Balears (2013 – 2014)

Licenciatura en Psicología - Universitat de les Illes Balears (2008 - 2013)

EXPERIENCIA

Investigador predoctoral – Investigación

Beca La Caixa para estudios de doctorado (Oct 2014-Jul 2018)

- Investigación
- Coordinación del laboratorio de psicología experimental
- Docencia (Percepción y Atención, Motivación y Emoción y asistencia en las asignaturas de Psicología del Arte y Memoria y Cognición)
- Redacción de artículos científicos
- Análisis de datos con R y programación de experimentos con Python

Programador – Investigación

Psicometría - Beca en Universidad de Zaragoza (Nov 2013-Mayo 2014)

- Programación de herramientas con R .
- Desarrollo en el paquete catR 3 (CRAN).

- Implementación de test adaptativo computerizado para evaluación de discapacidad funcional.

Analista de estudios sociales aplicados en prácticas

Estudios sociales - Instituto Balear de Estudios Sociales (Feb 2013 – Jun 2013)

- Preparación de encuestas telefónicas
- Análisis e interpretación de datos

Programador – Investigación

Psicología experimental - Universitat Illes Balears (Jun 2012 – Sept 2014)

- Desarrollo de experimentos en el campo de la psicología básica
- Uso de software específico (OpenSesame)
- Análisis de datos

EXPERIENCIA DOCENTE

Grado de Psicología

- Percepción y Atención, curso 2017-2018
- Motivación y Emoción, curso 2016-2017

Cursos especializados para el grupo de investigación

- R para psicólogos: de lectura de datos a su análisis con modelos mixtos, en inglés y en castellano.
- Programando experimentos con Opensesame, 10 horas..

PUBLICACIONES

Corradi, G. Rosselló-Mir, J., Vañó, J., Chuquichambi, E., Bertamini, M. & Munar, E. (Submitted) The effects of presentation time on preference for curvature of real objects and meaningless novel patterns

Olivera-La Rosa, A., Villacampa, J., Amador, O., **Corradi**, G., Munar, E., Acosta, S., & Rosselló, J. (2017). Implicit Attitudes Toward Violence in a Sample of Adolescent Offenders With Conduct Disorder. *Journal of Interpersonal Violence*, 88626051773928. <https://doi.org/10.1177/0886260517739287>

Vartanian, O., Navarrete, G., Chatterjee, A., Fich, L. B., Leder, H., Modroño, C., Rostrup, N., Skov, M., **Corradi**, G., & Nadal, M. (2017). Preference for curvilinear contour in interior architectural

spaces: Evidence from experts and nonexperts. *Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts*, [Advanced Online Publication](#).

Gómez-Puerto, G., Rosselló, J., **Corradi, G.**, Acedo-Carmona, C., Munar, E., & Nadal, M. (2017). Preference for Curved Contours Across Cultures. *Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts*. Advance online publication. <http://dx.doi.org/10.1037/aca0000135>. A **draft version** is available [here](#).

Olivera-La Rosa, A., **Corradi, G.**, Villacampa, J., Martí-Vilar, M., Arango, O.E. & Rosselló, J. (2016) Effects of Suboptimally Presented Erotic Pictures on Moral Judgments: A Cross-Cultural Comparison. *PLoS ONE* 11(7): e0158690. [doi:10.1371/journal.pone.0158690](https://doi.org/10.1371/journal.pone.0158690)

CONTRIBUCIONES A CONGRESOS

Vañó-Viñuales, J., Pepperell, R., Corradi, G., Gómez-Puerto, G & Munar, E. Visual Preference for Curvature and Art Paintings: Some Data. 6º Congreso Ibérico de Percepción. Póster. Madrid, España, 2015

Barrada, J.R. & Corradi, G. Adaptación de la escala de dependencia funcional a test adaptativo computerizado con simulaciones post-hoc. XIV Congreso de Metodología de las Ciencias Sociales y de la Salud. Presentación oral. Palma de Mallorca, España, 2015.

Vañó-Viñuales, J., Pepperell, R., Corradi, G., Gómez-Puerto, G. & Munar, E. Visual Preference for Curvature and Art Paintings: Some Data. ECVP2015: European conference on visual perception. Póster. Liverpool, Reino Unido, 2015.

Corradi, G., Vañó-Viñuales, J., Nadal, M, Munar, E. & Rosselló, J. The time course of preference for curved contours: effects of presentation time and backward masking. 1st meeting of the Society for the Advancement of Judgment and Decision Making. Presentación oral. Palma de Mallorca, España, 2015.

Corradi, G., Vañó-Viñuales, J., Nadal, M., Rosselló, J. & Munar, E. Preference for curvature: effects of presentation time and backward masking. 24th Conference of the International Association of Empirical Aesthetics. Póster. Viena, Austria, 2016.

Corradi, G., Barrada, J. R., Belman, M. & Nadal, M. Revisiting Eysenck's notion and measure of aesthetic sensitivity. 24th Conference of the International Association of Empirical Aesthetics. Poster. Viena, Austria, 2016.

Corradi, G., Barrada, J. R. & Nadal, M. Visual Aesthetic Sensitivity in Four Dimensions. 7th Iberian Congress on Perception. Presentación Oral. Coimbra, Portugal, 2017

Corradi, G Barrada, J. R. & Nadal, M. A new conception and measure of visual aesthetic sensitivity. Visual Science of Art Conference. Póster. Berlin, Alemania, 2017.

Corradi, G. Cultura científica y ciudadanía democrática. VI Congreso de Comunicación Social de la Ciencia Ponente en mesa redonda. Córdoba, España, 2017.

IDIOMAS

Language	Listening skills	Reading skills	Spoken Interaction	Speaking skills	Writing skills
English	C1	C1	C1	C1	C1
Catalan	C2	C2	B2	B2	C1
Spanish	C2	C2	C2	C2	C2

HABILIDADES INFORMÁTICAS

R Programming Language – Nivel alto

- Completado el track “Data Scientist with R” en Datacamp.com
- Simulación de tests adaptativos computerizados desarrollando funciones para el paquete catR (disponible en CRAN) bajo la supervisión del Dr. Juan Ramón Barrada (Unizar).
- Impartición de clases particulares, cursos especializados y análisis estadísticos

Python – Nivel medio

- Múltiples scripts para proyectos de psicología experimental.
- Funciones de administración de archivos.

WordPress – Usuario avanzado

- Edición de un blog desde 2013 usando este CMS, diseño con CSS, plugins, administración y edición de código PHP.

SO Linux y Windows – Usuario avanzado

- Uso habitual de ambos sistemas operativos y sus paquetes ofimáticos.

MÉRITOS Y PROYECTOS PERSONALES

Editor de Rasgo Latente

Blog de Psicología (Ene 2015-Actualidad)

- Redacción de contenidos.
- Edición y comunicación online.

Comunicación científica

Me interesa saber por qué la gente piensa de la manera que lo hace y como afecta en la sociedad. Además de los artículos que escribo en blogs tengo algunas ponencias.

- Charla en TEDxSantAntoni *“La forma racional de llegar a pensamientos irracionales”*
- Ponencia *“Cultura científica y ciudadanía democrática”*. En VI Congreso de Comunicación Social de la Ciencia Ponente en mesa redonda.